Koncept resortu

"za hradbou zeleně"

jana@nadravska.cz
+420 724 687 817

zadání

soukromé útočiště za hradbou zeleně, které spojuje současnou architekturu a design s klidem přírody a kulinářským vkusem

Účel a způsob využití
Rekreační objekt pro dospělé a děti, především pro investorku a její rodinu a přátele, s občasným komerčním využitím, které pokryje náklady na provoz.
Možnost dlouhodobého i krátkodobého pobytu, celoroční obyvatelnost. Bez recepce a bez gastro provozu, ale s profesionální kuchyní, kde může uvařit externí profesionální kuchař. K tomu se váže i důraz na stolování větších skupin uvnitř i venku a možnost rodinných oslav. Do objektu budou dodávat své produkty lokální výrobci – farmáři, pekaři, vinaři atd. Možnost lokálních dodavatelů, farmářských produktů.

Kapacita
Maximum 30 osob / min. 10 parkovacích stání
Ubytování rozdělené na:
– masters apartmány se soukromou terasou pro 4 osoby (loftové)
– menší apartmány pro 4 osoby, s menší soukromou terasou
– apartmány pro 2 osoby
– pokoje hotelového typu pro 2 osoby

Možnost hosty rozdělit na dvě skupiny a zajistit jim soukromí.

Doplňkové aktivity v areálu
Cyklistika (storage), lehký sport (pingpong, malé fitko/jóga), sauna (venkovní sprcha), grilování, ohniště, knihovna, šachy

Atmosféra
Prostorné a originální ubytování s přímým propojením do exteriéru.

Kostel pod zemí

"Nedaleko Benešovy Hory je místo Na Rovinách,
a to blíže skal zvaných Hrad. Ukazuje se zde prohlubeň naplněná vodou.
Z ní bývalo slyšet hlasy zvonů. Neboť kdysi propadla se tu do země.
Ti, kdož se zachránili před touto zkázou, pak založili novou vesnici – Horu Benešovu."

místní pověst, Ondřej Fibich

místo

Pošumaví, neboli **Podlesí** – podhorský region s častým výskytem teplotních inverzí (častá mlha), ovlivněný srážkovým stínem hlavního hřebene Šumavy. Oproti Šumavě je zde o něco tepleji a sušeji.
Díky nehostinnosti klimatu a vlivu na zemědělství se jedná historicky o chudší kraj s malými vesnicemi a nízkou obydleností.
Místní muži s cílem obživy se v zimě vydávali do zahraničí, kde se živili hudbou,
ale i řemesly – přezdívalo se jim světáci z Podlesí.
Krajina nabízí rozlehlé lesy s množstvím hub, borůvek a brusinek, pole a louky pro chov zvířat. Skoro každé návrší nabízí výhled do krajiny a na siluetu Šumavy.
Architektura je různorodá, od zdobených chalup ve stylu selského baroka, přes prostou lidovou architekturu, místy lze najít i podhorské roubenky. Mimo obytné stavby se v krajině nacházejí tvrze, kaple a rozhledny.

nehostinnost přírody x útulnost chalup

neobydlenost krajiny x soudržnost komunity







Benešova Hora, obec Vacov

Nižší zeleň
v pohledu

688/2
– nezastavitelná plocha 1065m²,
– možno využít jako rekreační zeleň,
popř. pro parkování?

Příjezdová cesta

686/1
– zastavitelná plocha 1141m²,
100% zastavitelnost, výškový limit 12m
– pozemek je zasíťován
– plocha pro občanské vybavení komerční

686/1
– příjezdová cesta

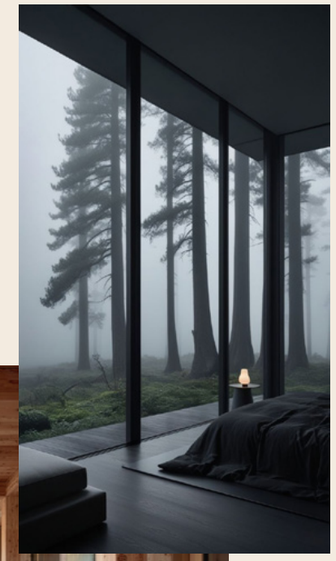
Vjezd na
pozemek

Přírodní podmínky
– stávající vzrostlé stromy – tři liniové aleje
tvoří hradbu pozemku,
– v okolí pole, stejně jako pozemek mírný svah

Horský potok
– apartmány, chaty
– využitelné zázemí – wellness, hřiště apod.

koncept východní filozofie v českém kontextu





Wabi-Sabi
Tradiční japonská estetická filozofie, která nachází krásu v nedokonalosti, pomíjivosti a přirozenosti. Vnímá autenticitu skrze opotřebení a plynutí času.

V Pošumaví dává smysl pracovat s materiály, které **odrážejí drsnější podnebí a přirozeně stárnou** pod náporem větru a deště – lokální modřínové dřevo bez povrchových úprav, žulové kameny, břidlice, štípaný šindel. V interiéru pak hřejivé textilie – vlna.



Engawa
Krytá dřevěná veranda, která tvoří přechod mezi bezpečím (interiér) a živly (exteriér).

Zastřešené zápraží je v šumavské lidové architektuře klasickým prvkem. V moderním pojetí můžete tento hluboký přesah střechy využít k vytvoření suché terasy, přechodového prostoru mezi interiérem a exteriérem.

Rámování zenové zahrady
Průhledy na scénicky připravené kompozice tradičních japonských zahrad zklidňují mysl a obrací pozornost do nitra.

Estetika mlhy a samoty – prosklení zprostředkovává melancholii okolní přírody. Okno může rámovat stromořadí, přírodní kompozici kamenů, údolí, kde se drží mlha nebo zvlněné pole v okolí.



Oheň jako energetický středobod
V asijských zemích tvoří středobod zklidnění často příprava čaje, používá se ve společenském i v intimním kontextu

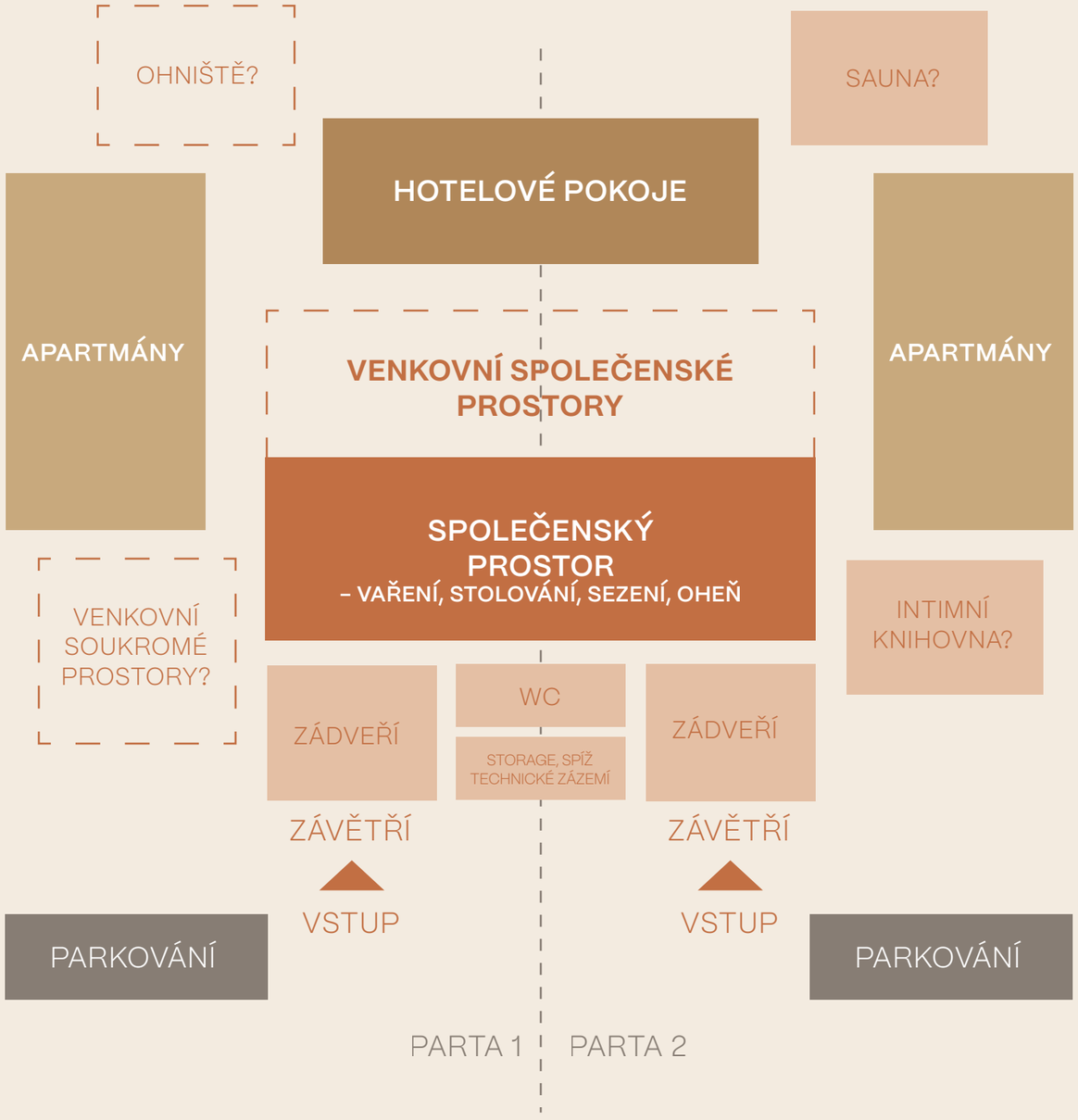
Kamna nebo krb – v českých horách a podhůří je oheň rovněž základním elementem. Vnáší do prostoru teplo, zvuk praskajícího dřeva a vizuální kulisu, která hypnotizuje a čistí hlavu. Lze jím podpořit vnímání prostoru jako společenského nebo soukromého.



Jin a Jang
Jang jako společný otevřený, živý prostor, Jin jako protipól – útulný soukromý prostor, např. v podobě knihovny – prostoru ticha, pasivity a uzemnění.

Jang jako **světnice**, kde to žije a setkávají se návštěvníci resortu, energie pro společné vaření, kulinářské zážitky, hry a pohyb. Jin jako intimní prostor, **zašívárna**, pro čtení, přemýšlení, jógu apod.

provozní schéma

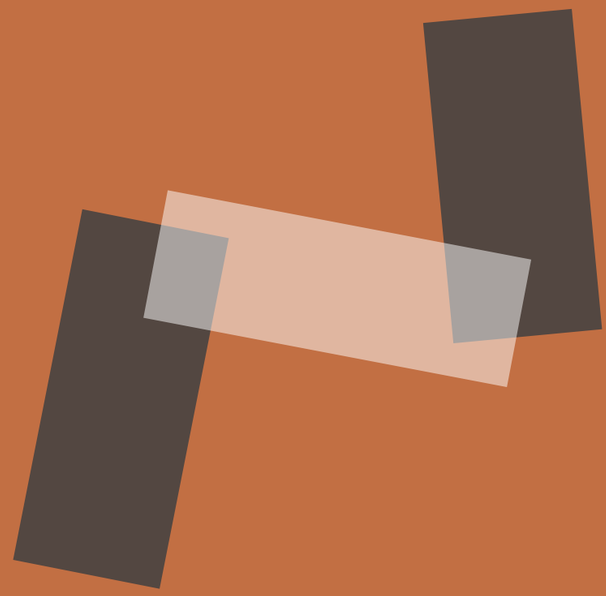


prostorový koncept 1

dvě hmoty s ubytovacími jednotkami spojené prosklený společným prostorem – dokonalé pro 2 oddělené skupiny

kvantitativní údaje
zastavěná plocha: 420m²
koeficient zastavěnosti: 0,37
HPP: 755m²

Odhad ubytovacích jednotek
2x masters apartmán rohový loftový pro 4– cca 80m²
4x apartmán pro 4 – 50m²
6x apartmán pro 2 – 30m²



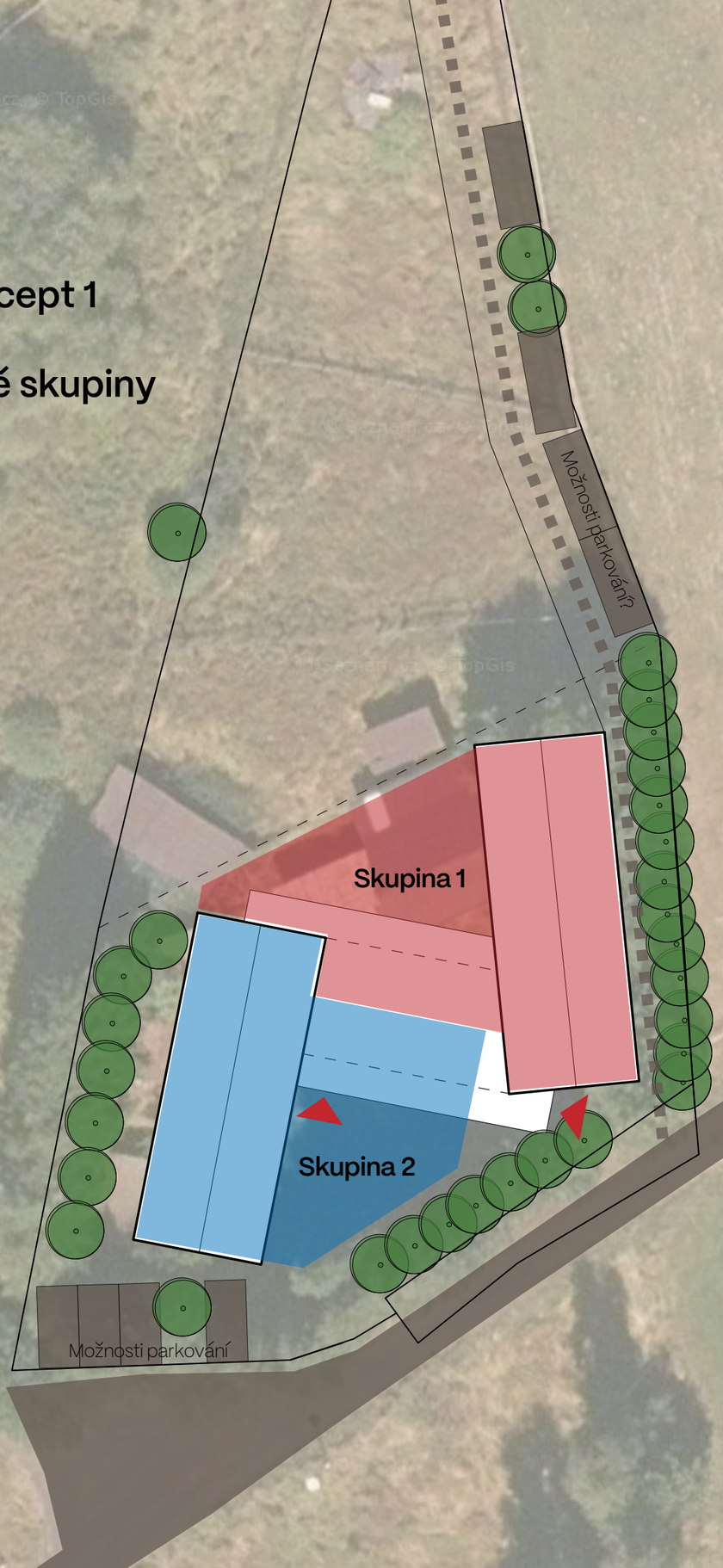
prostorový koncept 1
situace



soukromá část + soukromé venkovní prostory (orientace soukromých teras)

společenská část + orientace do společných venkovních prostorů

prostorový koncept 1
situace
rozdělení na dvě skupiny

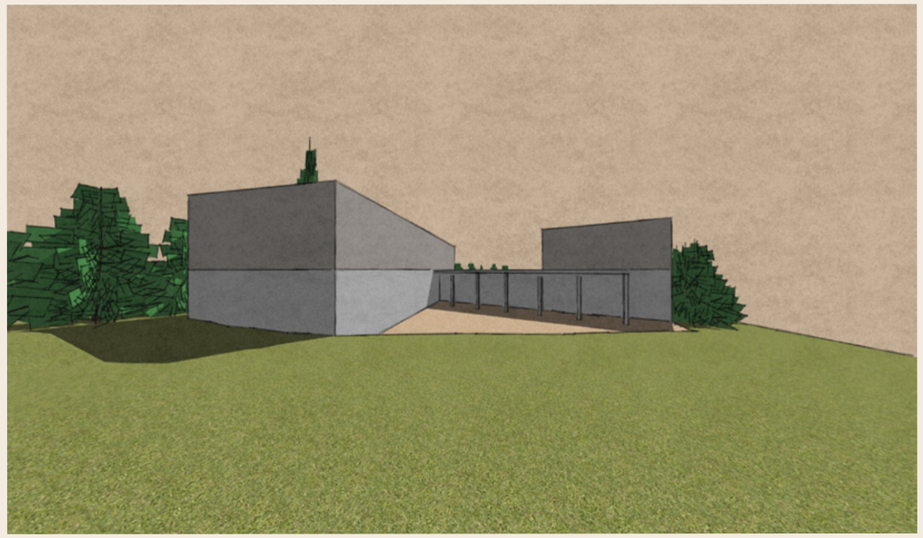


každá skupina ubytovaných disponuje svým vnitřním a venkovním společenským prostorem

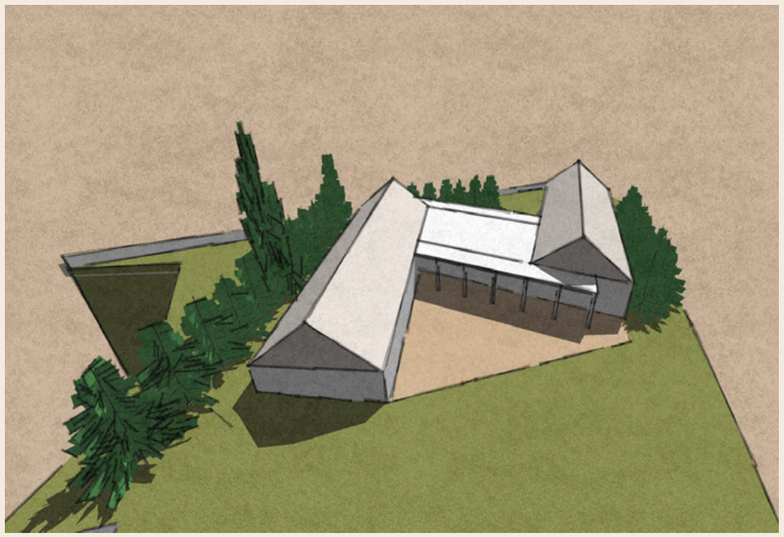
náhled hmoty

provedení s plochou střechou





provedení se šikmou střechou





možnosti provedení / inspirace





hmoty s plochými střechami a hlubokými přesahy střechy, uskočené hmoty v 2NP můžou tvořit terasy v horním patře



kombinace verandy s hmotou se šikmou střechou



oboustranné prosklení společenského prostoru

prostorový koncept 2

podlouhlá hmota kopírující pozemek s centrálním proskleným prostorem a propojující verandou

kvantitativní údaje
zastavěná plocha: 450m²
koeficient zastavěnosti: 0,39
HPP: 760m²

Odhad ubytovacích jednotek
2x masters apartmán rohový loftový pro 4– cca 80m²
3x apartmán pro 4 – 65m²
6x apartmán pro 2 – 30m²



prostorový koncept 2
situace



soukromá část + soukromé venkovní prostory
(orientace soukromých teras)

společenská část + orientace do společných
venkovních prostorů

prostorový koncept 2
situace
rozdělení na dvě skupiny

každá skupina si zachovává kus společenského prostoru s výhledem na obě strany, ale terasa není pevně oddělena



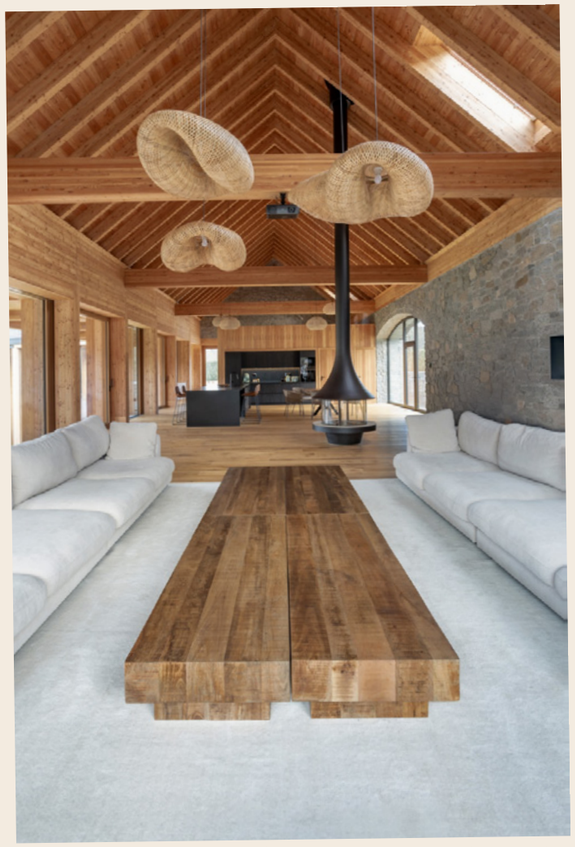
náhled hmoty





možnosti provedení / inspirace





společenský prostor otevřený do štítu



společná dlouhá hmota a plovoucí propojený prostor



možnost organického zastřešení

prostorový koncept 3

kostky, které mezi sebou vytvářejí venkovní prostory s různou mírou soukromí

kvantitativní údaje
zastavěná plocha: 400m²
koeficient zastavěnosti: 0,35
HPP: 800m²

Odhad ubytovacích jednotek
2x masters apartmán rohový loftový pro 4– cca 80m²
4x apartmán pro 4 – 60m²
6x apartmán pro 2 – 30m²



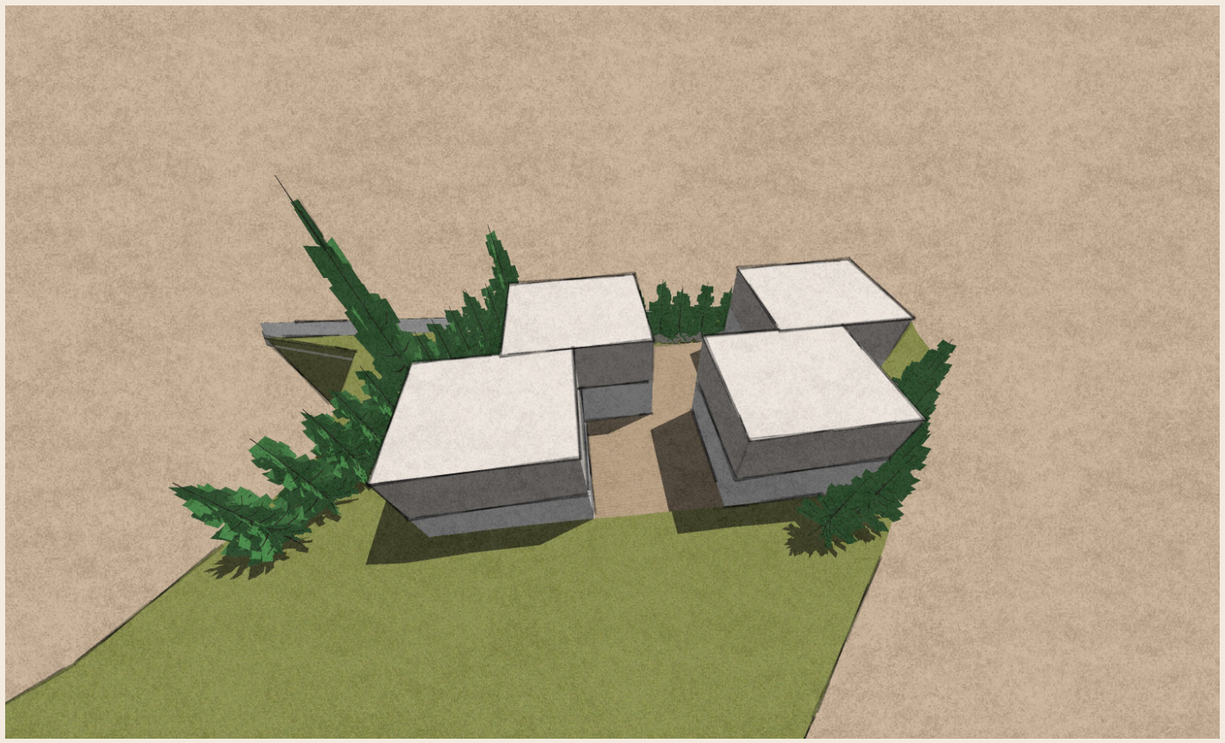
prostorový koncept 3
situace



soukromá část + soukromé venkovní prostory (orientace soukromých teras)

společenská část + orientace do společných venkovních prostorů

náhled hmoty





jana@nadravska.cz
+420 724 687 817